

**Самооценка «Журнала участника проекта»  
и записей в журнале и блоге проекта**

|  | 4   | 3  | 2   | 1  |
|--|---|--|---|--|
| <b>Содержание</b>                        | Я сделал записи в своём «Журнале участника» проекта и в блоге в течение больше чем трех различных дней, описывая три различных вида опытов, наблюдений, выводов   | Я сделал 3 записи в своём «Журнале участника» проекта и в блоге, описывающие три различных вида опытов, наблюдений, выводов                                  | Я сделал меньше, чем 3 записи, некоторые из них описывают мои опыты, наблюдения, выводы.  | Я сделал только 1 запись, которая описывает мой собственный опыт.                                  |
| <b>Содержание: реальность и точность</b> | Я описал мои достижения и чувства полностью с точными, конкретными деталями о ходе исследования и результатах.  | Я описал мои достижения и чувства с точными, конкретными деталями о ходе исследования и результатах.   | Я использовал конкретные описания хода исследования и результатов, но большая часть моего описания была кратка, неопределенна, и не поддержана фактической информацией. | Мои записи были кратки и неопределенны и не отражали ход исследования и результатов.               |
| <b>Стиль письма</b>                      | Записи в моём «Журнале участника» и в блоге сделаны в стиле, соответствующем частному письму. Я эффективно использовал эпитеты, сравнения, рисунки, неполные предложения, чтобы создать точное отражение моих чувств, которые я испытывал в ходе работы над проектом. | Записи в моём «Журнале участника» и в блоге сделаны в стиле, который использовал некоторые особенности частного письма, чтобы успешно объяснить мои чувства. | В моих записях была попытка использовать некоторые особенности частного письма, но они, возможно, отвлекли и путали.  | Мои записи были похожи не на частное письмо, а на пересказ текста учебника.                        |
| <b>Грамотность письма</b>                | Мои записи в «Журнале участника» и в блоге не имеют никаких ошибок на правописание и пунктуацию.  | Мои записи в «Журнале участника» и в блоге имеют лишь 1 ошибку на правописание или пунктуацию.   | Записи в моем «Журнале участника» и в блоге имеют несколько ошибок на правописание и пунктуацию, что  | Мои записи в «Журнале участника» и в блоге имеют так много ошибок на правописание, пунктуацию, что |

«Журнал участника проекта» и блог – обучение планированию и рефлексии

|                             |   |  |   |   |
|-----------------------------|---|--|---|---|
|                             |   |  | затрудняет их чтение и понимание.   | понять их трудно.   |
| <b>Творческий потенциал</b> | Мой «Журнал участника» и мои записи в блоге проекта включают некоторые особенности, которые демонстрируют реально проведенные исследования и полную их эффективность. | Мой «Журнал участника» и мои записи в блоге проекта включают некоторые особенности, которые демонстрируют подлинность и реальность проведенных исследований. | Мой «Журнал участника» и мои записи в блоге включают некоторые особенности, которые предназначены, чтобы представить подлинность и реальность проведенных исследований, но они отвлекают и не вносят вклад в его эффективность. | Мой «Журнал участника» и мои записи в блоге не включают никаких особенностей, которые представляют проведенные мной исследования. |